

Занятие с наставляемой (Мираковой Караматхон, учащаяся 3-б класса)
Наставник (учитель начальных классов Тутуркина Л.М.)

СОЧИНЕНИЕ – ПОВЕСТВОВАНИЕ «ОДНАЖДЫ В ЛЕСУ».

Цели: Продолжить работу по формированию умения строить текст – повествование.

Способствовать развитию речи и воображения учащихся.

Воспитывать чувство бережного отношения к природе.

АКТИВИЗАЦИЯ МЫСЛИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

-Дом со всех сторон открыт, дом резною крышей крыт,
Заходи в зелёный дом, чудеса увидишь в нём. (Лес).

«В тайге поскрипывали ели, смола стекает, словно мёд,
Вдруг шишка, сорванная ветром, как птенчик на ладонь порхнёт.
Дождь прибежит с далёких сопок, и зажелтеет зверобой,
А сколько тут звериных тропок, побродим по тайге с тобой!
И поглядим, кто в дуплах, норах, кто гнёзда на вершине вьёт,
Кто в синих прячется озёрах и в речках медленных живёт!»

Ю. Могутин

СОСТАВЛЕНИЕ ТЕКСТА.

-Прочитайте название сочинения.

-О чём может идти речь в тексте?

-Кого мы можем встретить в лесу?

-Какие неожиданности могут нас подстергать в лесу?

-Давайте составим план нашего рассказа.

ПЛАН:

1. Вступление.
2. Описание леса.
3. Раскрытие темы, описание событий.
4. Обобщение, вывод.

-Что важно помнить при составлении повествования?

(Должны быть какие-то действия, разворачиваться события).

Предлагаю для составления текста три варианта начала:

1. Однажды, гуляя по лесу...
2. Мы отправились в поход. Ночь спустилась незаметно, и мы разожгли костёр. Лес был таинственный, лишь изредка раздавался чей-то писк или трещали сучки. Вдруг...
3. Как-то раз Серёжа и Коля гуляли по лесу. На ветках кустарника они увидели гнездо птицы.

Заслушать 2 –3 текста, обратить внимание на стилистику.

Приблизительные тексты:

«Как-то раз мальчики отправились в лес. Лес был густой и тенистый. Раздавались пение птиц и шуршание веток. Вдруг промелькнул беличий хвост, и с дерева упала шишка. А потом раздалось кукование кукушки. В лесу пахло грибами и сыростью. Саша увидел гриб, хотел сорвать его, а он взял и побежал! Оказалось – это ёжик, а на его спинке лист, похожий на шляпку гриба. Мальчики набрали полную корзину грибов.»

«Очень красиво и тихо было в лесу. Неожиданно показалась лиса. Она оглядывалась, вытянула шею и принялась. Шерсть на ней была длинная и пушистая. Но особенно чудесен был хвост. Он переливался на солнце рыжими искорками.»

«Птица вспорхнула из куста и закружилась над нашими головами. Мы осторожно раздвинули ветки и увидели гнездо. Мы не тронули гнезда, даже не коснулись его.

Ведь в гнезде лежало три маленьких яйца, серых в крапинку.

Когда мы пришли на это место через несколько дней, то в гнезде появились птенцы. Они были головастые, перья торчали в разные стороны, а клюв был открыт. Птенчики хотели есть».

«Стояла осень. Листья в лесу облетели. У нас на стоянке горел костёр. Мы были уверены, что огонь пугает зверей. На костре мы жарили картошку. От неё шёл вкусный запах. Вдруг в траве у костра сердито начал сопеть зверь. Мы притихли. Зверь высунул из травы мокрый чёрный нос. Из зарослей вылез барсук. Он посмотрел на нас и шагнул к костру. Прыгнул и сунул нос в сковородку. Запахло палёной кожей. Барсук бросился обратно в лес. Он бежал и кричал на весь лес. На озере заорали лягушки, а в лесу всполошились и раскричались птицы. Нам было жаль глупого барсука».

ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА.

Увидел – вид, раздвинул, вдруг, однажды, шорох, вспорхнула, не тронули, неожиданно, треск сучьев.

ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТЫ.

Индивидуальная помощь в составлении текста.

АНАЛИЗ СОЧИНЕНИЙ.

Работу провел: учитель начальных классов (3-Б кл) Тутуркина Л.М.